**Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» в 3 классе**

Автор: Мальцева Людмила Ивановна

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана в соответствии:  с Федеральным закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", СанПиНа 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" Постановление от 10 июля 2015 года № 26; адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), адаптированной основной образовательной программой КОУ «Петропавловская школа-интернат», учебным планом КОУ «Петропавловская школа-интернат» на 2020-2021 учебный год; программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1– 4 классы, Под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Просвещение, 2010.

«Музыка» ― учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** ― приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи учебного предмета «Музыка»:**

― накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

― приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.;

― развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;

― формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника;

― развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по учебному предмету «Музыка» состоит из трех разделов: «**Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты».** В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Общее количество часов за  год обучения в 3 классе составляет – 34 часа.